



**CNA
PPC**

CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

**OSSERVATORIO NAZIONALE
SUI SERVIZI DI
ARCHITETTURA E INGEGNERIA**

CONFERENZA NAZIONALE
ORDINI DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

GUIDA ALLA REDAZIONE DEI BANDI

Aggiornata al 15 Marzo 2017

Premessa:

Il presente documento, nelle more della pubblicazione dei bandi tipo di cui all'art. 213, comma 2 del Decreto Legislativo n°50/2016 (appresso definito per sintesi "Codice"), costituisce una guida alla redazione dei Bandi da adottare nelle procedure di affidamento dei Servizi di Architettura e Ingegneria, in relazione all'importo stimato del corrispettivo ed alla tipologia delle opere da realizzare.

La prima parte raccoglie gli schemi di bando dei concorsi di progettazione e dei concorsi di idee di cui agli articoli 152, 153, 154 e 156 del codice, mentre la seconda parte raccoglie gli schemi di Avvisi, Bandi e Disciplinari relativi alle procedure di affidamento di cui all'art. 36, comma 2, lettera a) e all'art. 157, comma 2 del Codice.

Modalità di affidamento della progettazione a mezzo di Concorsi

Nei casi in cui la progettazione riguardi lavori di particolare interesse architettonico, come previsto dall'art. 23, comma 2 del Codice, le Stazioni appaltanti, ricorrono a professionalità interne (purché in possesso di idonea competenza e di idonei requisiti) o ai concorsi disciplinati dalla Parte II, Titolo IV, Capo IV del Codice (soluzione consigliata).

In particolare, gli artt. 152, 154 e 156 del Codice prevedono le seguenti tipologie di concorso:

- a) Concorso di progettazione ad unico grado** (art. 154), finalizzato all'acquisizione di un progetto di fattibilità tecnica ed economica (procedura consigliata - vedi Regolamento allegato C1);
- b) Concorso di progettazione a due gradi** (art. 154, comma 4), finalizzato all'acquisizione, nel primo grado, di proposte ideative e, nel secondo grado, di un progetto di fattibilità tecnica ed economica (procedura consigliata - vedi Regolamento allegato C1);

- c) Concorso di progettazione a due fasi** (Art. 154, comma 5), finalizzato all'acquisizione, nella prima fase, di proposte progettuali definite a livello di progetto di fattibilità tecnica ed economica e, nella seconda fase, di un progetto definitivo a livello architettonico, con approfondimento pari ad un progetto di fattibilità tecnica ed economica per la parte strutturale ed impiantistica (procedura sconsigliata - vedi Regolamento allegato C1);
- d) Concorso di idee ad unica fase** (art. 156), finalizzato all'acquisizione di proposte ideative da sviluppare successivamente con i tre livelli della progettazione (procedura consigliata - vedi Regolamento allegato C1);
- e) Concorso di idee a due fasi** (art. 156, comma 7), finalizzato all'acquisizione, nella prima fase, di proposte ideative da selezionare per l'ammissione alla seconda fase, finalizzata all'acquisizione di un progetto definitivo a livello architettonico, con livello di approfondimento di un progetto di fattibilità tecnica ed economica per la parte strutturale ed impiantistica (procedura sconsigliata - vedi Regolamento allegato C1)

Modalità di affidamento dei Servizi di Architettura e Ingegneria:

Ferma restando la facoltà di fare ricorso alle procedure ordinarie previste per le fasce di importo superiore, per effetto combinato dell'art. 36, comma 2, lettera a) e dell'art. 157, comma 2 del Codice, i Servizi di Architettura e Ingegneria (S.A.I.) possono essere affidati con le seguenti procedure, in relazione all'importo dei corrispettivi posto a base di gara:

- **Importo inferiore a 40.000 euro:** affidamento diretto (art. 31, comma 8 e art. 36, comma 2, lettera a del Codice)
- **Importo pari o superiore a 40.000 euro e inferiore a 100.000 euro:** procedura negoziata (per effetto combinato dell'art. 157, comma 2 e dell'art. 36, comma 2, lettera b)
- **Importo pari o superiore a 100.000 euro:** procedura aperta ai sensi dell'art. 60 e/o procedura ristretta, ai sensi dell'art. 61 del Codice (per importo pari o superiore alla soglia comunitaria possono essere applicate anche le altre procedure di cui alla parte II, Titolo I, II, III e IV del Codice)

Quando utilizzare i documenti allegati

PARTE PRIMA:

I documenti di cui alla prima parte vengono adottati nei casi previsti dall'art. 23, comma 2 del Codice e cioè nei casi in cui la progettazione riguardi lavori di particolare rilevanza architettonica, così come individuati dal RUP in osservanza alle linee guide ANAC n° 3, approvate con delibera n°1096/2016 (paragrafo 5.1.3 lettera d).

Si precisa che la presente guida tratta soltanto i concorsi ritenuti più idonei e veloci, come il concorso di progettazione ad uno e a due gradi (art. 154) e il concorso di idee (art. 156) ad unico grado, escludendo invece il concorso di progettazione a due fasi di cui all'art. 154, comma 5, che si ritiene eccessivamente impegnativo, in quanto prevede il raggiungimento, nella fase concorsuale, di un livello di approfondimento vicino al progetto definitivo e il concorso di idee a due fasi (art. 156, comma 7), che si sovrappone al concorso di progettazione a due gradi di cui all'art. 154, comma 4, rischiando di alimentare confusione.

- **l'allegato C1)** costituisce un regolamento sui concorsi di architettura, quale guida per i committenti che intendano adottare le procedure concorsuali previste dagli articoli 152, 153, 154, 155 e 156 del Codice, utilizzando la piattaforma informatica del CNAPPC;
- **l'allegato C2)** costituisce uno schema del bando di concorso ad unico grado (art. 154), finalizzato all'acquisizione di un progetto di fattibilità tecnica ed economica, con l'affidamento al vincitore, previa procedura negoziata senza bando, dei successivi livelli della progettazione, come previsto dall'art. 152, comma 5;
- **l'allegato C3)** costituisce uno schema del bando di concorso a due gradi, finalizzato all'acquisizione, nel primo grado, di proposte ideative e, nel secondo grado, di un progetto di fattibilità tecnica ed economica, con l'affidamento al vincitore, previa procedura negoziata senza bando, dei successivi livelli della progettazione, come previsto dall'art. 152, comma 5;
- **l'allegato C4)** costituisce uno schema del bando di concorso di idee ad unico grado, finalizzato all'acquisizione di proposte ideative da sviluppare successivamente con i tre livelli della progettazione, con l'affidamento al vincitore, previa procedura negoziata dei livelli successivi della progettazione, come previsto dall'art. 156, comma 6.

PARTE SECONDA:

I documenti di cui alla seconda parte vengono adottati nei casi ordinari, per i quali il RUP non abbia rilevato le condizioni per ricorrere alle procedure concorsuali, secondo quanto disposto dall'art. 23, comma 2 del Codice.

- **l'allegato SAI.1** costituisce lo schema dell'Avviso che viene adottato dalle stazioni appaltanti che non siano in possesso degli elenchi di Operatori Economici di cui all'art. 157, comma 2 e all'art. 36, comma 2, lettera b), per l'individuazione dell'Operatore Economico a cui affidare Servizi di Architettura e Ingegneria di importo stimato inferiore a 40.000 euro (affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del Codice;
- **l'allegato SAI.2** costituisce lo schema dell'Avviso pubblicato dalle Stazioni Appaltanti per costituire un Elenco degli Operatori Economici, a cui potere affidare gli incarichi di S.A.I. di importo stimato inferiore a 100.000 euro, con le modalità di cui all'art. 157, comma 2 e all'art. 36, comma 2, lettere a) e b) del Codice;
- **l'allegato SAI-2.1** costituisce lo schema di istanza che gli Operatori Economici interessati potranno utilizzare per l'iscrizione agli elenchi di cui all'allegato 2;
- **l'allegato SAI-2.2** costituisce lo schema semplificato del curriculum vitae, che gli Operatori Economici interessati dovranno compilare ed allegare all'istanza per l'iscrizione all'elenco di cui all'allegato 2 (si tratta di un semplice modello base che potrà essere personalizzato con ulteriori informazioni ritenute utili dagli OO.EE.);
- **l'allegato SAI-3** costituisce lo schema dell'Avviso esplorativo, adottato dalle stazioni appaltanti che non siano in possesso degli elenchi di Operatori Economici di cui all'art. 157, comma 2 e all'art. 36, comma 2, lettera b) (allegato 2), per l'individuazione degli Operatori Economici da invitare alle procedure negoziate di cui all'art. 36, comma 2, lettera b) per l'affidamento di S.A.I. di importo stimato inferiore a 100.000 euro;
- **l'allegato SAI-4** costituisce uno **schema della lettera di invito** da inviare agli OO.EE. individuati per la partecipazione ad una **procedura negoziata**, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera b) del Codice;
- **l'allegato SAI-4.1** costituisce uno schema del **disciplinare di gara** a supporto delle **procedure negoziate** ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera b) del Codice.

- **l'allegato SAI-5** costituisce uno **schema del bando**, conforme al modello europeo e codicistico, che viene pubblicato dalle stazioni appaltanti che intendano procedere all'affidamento di S.A.I. di importo stimato pari o superiore a 100.000 euro, adottando una **procedura aperta** (art. 60 del Codice) o una **procedura ristretta** (art. 61 del Codice); quest'ultima, se adeguatamente motivata, può prevedere la riduzione del numero dei candidati qualificati da invitare ai sensi dell'art. 91 del Codice);
- **l'allegato SAI-5.1** costituisce uno schema del **disciplinare di gara** a supporto del bando per le **procedure aperte** ai sensi dell'art. 60 del Codice (di cui all'allegato 5);
- **l'allegato SAI-5.2** costituisce uno schema del **disciplinare di gara** a supporto del bando per le **procedure ristrette** ai sensi dell'art. 61 (di cui all'allegato 5) con o senza l'applicazione della riduzione del numero di candidati previsto dall'art. 91 del Codice;
- **l'allegato SAI-5.3** costituisce uno schema della lettera di invito che le Stazioni Appaltanti inviano agli Operatori Economici individuati, a seguito della pubblicazione del bando/avviso di cui all'allegato 5, per partecipare ad una procedura ristretta per l'affidamento di S.A.I. di importo stimato pari o superiore a 100.000 euro.

ALLEGATI PARTE PRIMA: CONCORSI DI PROGETTAZIONE E DI IDEE**REGOLAMENTO E BANDI TIPO**

C1	REGOLAMENTO CONCORSI DI ARCHITETTURA
C2	Schema Bando Concorso di progettazione ad unica fase (art. 154)
C3	Schema Bando Concorso di progettazione a due gradi (fasi) (art. 154, comma 4)
C4	Schema Bando Concorso di idee ad unica fase (art. 156)

ALLEGATI PARTE SECONDA: SERVIZI DI ARCHITETTURA E INGEGNERIA**Elenco modelli/schemi AVVISI, BANDI e DISCIPLINARI**

Rif. normativo	Importo stimato S.A.I. (Euro)	Procedure affidamento	Avviso/Bando/Disciplinare/invito	All. SAI
D.Lgs. 50/2016 Art. 36 co. 2 lett. a)	Inferiore a 40.000	Affidamento diretto	AVVISO ESPLORATIVO per manifestazioni di interesse (da utilizzare in assenza di elenchi di cui al punto successivo)	1
D.Lgs. 50/2016 Art. 157 co. 2	Inferiore a 100.000	Affidamento a mezzo di procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando	AVVISO istituzione Elenchi OO.EE.	2
			Modello 2.1 - Schema Istanza Iscrizione;	2.1
			Modello 2.2 - Schema Curriculum Vitae	2.2
			Avviso per indagine di mercato (per SS.AA. prive di elenco di cui al punto1)	3
			Lettera di invito agli Operatori Economici	4
D.Lgs. 50/2016 Art. 60 Art. 61	Pari o superiore a 100.000 euro	Affidamento con procedura aperta	Bando Procedura Aperta (o Ristretta)	5
			Disciplinare di gara procedura aperta	5.1
		Affidamento con procedura ristretta	Disciplinare di gara procedura ristretta	5.2
			Lettera di invito agli OOOE selezionati	5.3

La presente guida alla redazione dei bandi è stata redatta dal Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, in collaborazione con i gruppi operativi tematici della Conferenza Nazionale degli Ordini

Gruppo Operativo Concorsi: Carlo Azzolini, Cecilia Bolognesi, Vittorio Cecchini, Pier Giorgio Giannelli, Andrea Marchisio, Mario Perini

Coordinamento: Rino La Mendola (CNAPPC) - Giuseppe D'Angelo (Ufficio di Presidenza Conferenza degli Ordini)

Gruppo Operativo Osservatorio Nazionale Servizi di Architettura e Ingegneria/Normativa Lavori Pubblici: Anna Allesina, Roberto Burlando, Marco Botto, Annalisa Capuano, Massimiliano Caraceni, Flavio De Carlo, Salvo Fiorito, Marina Giorgi, Gabriele Manca, Giuseppe Macrì, Elisabetta Marcellini, Bruno Marzilli, Aldo Olivo, Michele Orsillo, Laura Porporato, Leonardo Russo, Federico Toso, Pietro Triolo.

Coordinamento: Rino La Mendola (CNAPPC) – Sergio Togni (Ufficio di Presidenza Conferenza degli Ordini)

Consulenza Tecnica: Accursio Pippo Oliveri - **Consulenza Legale:** Marco Antonucci - **Segreteria:** Raffaele Greco