
PROFILO PROFESSIONALE

DEMOETNOANTROPOLOGO

Il profilo del demoetnanthropologo

DESCRIZIONE GENERALE

Ciascuno dei compiti caratterizza il profilo del demoetnoantropologo e raggruppa le attività che il demoetnoantropologo è chiamato a svolgere, con diversi gradi di responsabilità, competenza o specializzazione.

COME SI ARTICOLA IL PROFILO

TRE FASCE DI COMPETENZA: I, II, III fascia corrispondenti ai livelli EQF 8, 7 e 6

Ogni fascia del profilo è definito sulla base di:

1. **ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI**
2. **COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE** associate all'attività professionale*
3. **REQUISITI D'ACCESSO**



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

* consultare gli allegati negli elenchi dei professionisti

Attività caratterizzanti del demoetn antropologo

- A. INDIVIDUARE, ANALIZZARE E DOCUMENTARE** beni demoetnoantropologici ed elementi del patrimonio culturale immateriale

- B. TUTELARE E CONSERVARE** i beni demoetnoantropologici

- C. DIRIGERE MUSEI O LUOGHI DELLA CULTURA, CURARE COLLEZIONI O MOSTRE** con riferimento alle discipline di competenza

- D. SVOLGERE ATTIVITÀ DI STUDIO, RICERCA, FORMAZIONE ED EDUCAZIONE** nel campo della demoetnoantropologia e delle discipline affini e collegate



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

I FASCIA

Livello EQF 8

- Attività caratterizzanti:
A – B – C – D
- Requisiti di accesso

I FASCIA
Requisiti di
accesso

Opzione 1

LAUREA QUADRIENNALE

in Lettere, Lettere e filosofia o Beni Culturali
o Conservazione dei beni culturali,
con indirizzo antropologico

OPPURE

LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE

in Antropologia culturale ed Etnologia (1/S o LM/1)

PIÙ

Diploma di specializzazione in Beni Demoetnoantropologici
o **Dottorato di ricerca** in discipline Demoetnoantropologiche

PIÙ

24 MESI di documentata esperienza professionale
(anche non continuativi e comprensivi di tirocini)



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

I FASCIA
Requisiti di
accesso



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

Opzione 2

LAUREA QUADRIENNALE

in Lettere, Lettere e filosofia o Beni Culturali
o Conservazione dei beni culturali, con indirizzo antropologico

OPPURE

LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE

in Antropologia culturale ed Etnologia
(1/S o LM/1)

PIÙ

1 ANNO di perfezionamento o specializzazione

PIÙ

5 ANNI di esperienza professionale a seguito di concorso pubblico per demoetnoantropologo presso un'istituzione pubblica o di docente di demoetnoantropologia presso università e istituti di Alta formazione

I FASCIA
Requisiti di
accesso

Opzione 3

LAUREA QUADRIENNALE

in Lettere, Lettere e filosofia o Beni Culturali
o Conservazione dei beni culturali,
con indirizzo antropologico

OPPURE

LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE

in Antropologia culturale ed Etnologia (1/S o LM/1)

PIÙ

7 ANNI di esperienza professionale
certificata come demoetnoantropologo
presso un'istituzione pubblica



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

II FASCIA

Livello EQF 7

- Attività caratterizzanti:
A – C – D
- Requisiti di accesso

II FASCIA
Requisiti di
accesso

LAUREA QUADRIENNALE V.O.

in Lettere o Beni Culturali o Conservazione dei beni culturali,
con indirizzo antropologico

OPPURE

LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE

in Demoetnoantropologia (1/S o LM/1)

con **MINIMO 48 CFU** nelle discipline demoetnoantropologiche
(M-DEA/01) e etnomusicologiche (L-ART/08)

PIÙ

18 MESI di **documentata esperienza professionale**

(anche non continuativi e compresi i tirocini)



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

III FASCIA

Livello EQF 6

- Attività caratterizzanti:
C – D
- Requisiti di accesso

III FASCIA
Requisiti di
accesso

LAUREA TRIENNALE

in Beni Culturali (L/1)

con **MINIMO 24 CFU** nelle discipline demoetnoantropologiche

(M-DEA/01) e etnomusicologia (L-ART/08)

e con un **elaborato finale** sostenuto in dette discipline

PIÙ

12 MESI di documentata **esperienza professionale**

(anche non continuativi)



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

EQUIPARAZIONE ED EQUIPOLLENZA TITOLI E ESPERIENZA ALL'ESTERO

Sono validi anche:

- titoli di studio equiparati
- titoli di studio conseguiti all'estero equipollenti
- esperienza professionale svolta all'estero certificata e/o vidimata da Ente Pubblico o di Ricerca

Per approfondire

*Bando profilo **Demoetnantropologo***

allegato n° 5 al Decreto Ministeriale DM 244/2019

<https://dger.beniculturali.it/professioni/elenchi-nazionali-dei-professionisti/>

FAQ

*Iscrizioni sul portale "**Professionisti dei beni culturali**"*

<https://professionisti.beniculturali.it/>



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI