

---

# **PROFILO PROFESSIONALE**

**ESPERTO DI DIAGNOSTICA E DI  
SCIENZE E TECNOLOGIA  
APPLICATE AI BENI CULTURALI**

---

## *Il profilo dell'esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia*

### DESCRIZIONE GENERALE

Tale profilo si occupa di ricerca, analisi e interpretazione dei dati relativi alla materia costitutiva dei beni culturali, ai processi di degrado della stessa, all'interazione dell'ambiente (sia di rinvenimento che di conservazione) con il bene culturale, alle tecniche di costruzione e allo stato di conservazione.

### COME SI ARTICOLA IL PROFILO

**TRE FASCE DI COMPETENZA:** I, II, III fascia corrispondenti ai livelli EQF 8, 7 e 6

Ogni fascia del profilo è definito sulla base di:

1. **ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI**
2. **COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE** associate all'attività professionale\*
3. **REQUISITI D'ACCESSO**

\* consultare gli allegati negli elenchi dei professionisti



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

## **Attività caratterizzanti dell'esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia**

- A.** ANALIZZARE E DOCUMENTARE **la materia** costitutiva e **il degrado** dei beni culturali
- B.** PROGETTARE O COLLABORARE alla progettazione degli **interventi conservativi** o conoscitivi sui beni culturali
- C.** DIRIGERE **laboratori** e curare **iniziative** sulla diffusione delle tecnologie collegate ai Beni Culturali
- D.** SVOLGERE **attività di studio, ricerca formazione ed educazione** nel campo della diagnostica dei Beni Culturali e delle discipline affini e collegate



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# I FASCIA

## Livello EQF 8

- Attività caratterizzanti:  
A – B – C – D
- Requisiti di accesso

**I FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**LAUREE**  
**Parte 1**

## **LAUREA MAGISTRALE**

in Scienze per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11)  
o in Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (12/S)

**OPPURE**

## **LAUREA**

in Chimica, Fisica, Geologia, Biologia, Ingegneria dei Materiali,  
Scienze Geologiche, Scienze Ambientali

**CON MINIMO 96 CFU** nelle discipline delle scienze applicate

ai beni storico-artistici

(GEO/07, 09; L-ART/02, 04; L-ANT/01,09; BIO/08; ICAR/19)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

## I FASCIA Requisiti di accesso

## LAUREE Parte 2



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

### LAUREA SPECIALISTICA

in Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (12/S),  
Scienze Chimiche (62/S) o in Fisica (20/S) o in Scienza e Ingegneria dei Materiali (61/S)  
o in Biologia (6/S) o in Scienze geologiche (86/S) o in Scienze Geofisiche (85/S)  
o in Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio (82/S)

### OPPURE

### LAUREA MAGISTRALE

in Scienze per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11) o Biologia (LM-6) o in Fisica (LM-17)  
o in Scienza e Ingegneria dei Materiali (LM-53) o in Scienze Chimiche (LM-54)  
o in Scienze Geologiche (86/S) o in Scienze e Tecnologie Geologiche (LM-74)  
o in Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio (LM-75; 82/S)  
o in Scienze Geofisiche (LM-79; 85/S)

**PER LE LAUREE INDICATE SONO NECESSARI MINIMO 96 CFU**

nelle discipline delle scienze applicate ai beni storico-artistici  
(GEO/07, 09; L-ART/02, 04; L-ANT/01,09; BIO/08; ICAR/19)

**I FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**INTEGRAZIONI**  
**OBBLIGATORIE**  
**ALLA LAUREA**

**Parte 1**



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

**DOTTORATO DI RICERCA** in argomento attinente  
alla diagnostica dei Beni Culturali

**PIÙ**

**24 MESI** di **documentata esperienza professionale**  
(anche non continuativi e comprensivi di tirocini)

**OPPURE**

**MASTER DI II LIVELLO (biennale)**  
in argomento attinente alla diagnostica dei Beni Culturali

**PIÙ**

**36 MESI** di **documentata esperienza professionale**  
(anche non continuativi e comprensivi di tirocini)

**I FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**48 MESI DI ESPERIENZA PROFESSIONALE**  
attinente alla diagnostica dei Beni Culturali  
a seguito di concorso pubblico presso il MiC o presso università  
e istituti di Alta Formazione per attività caratterizzanti  
il profilo, maturate alla data della pubblicazione  
del presente bando

**INTEGRAZIONI**  
**OBBLIGATORIE**  
**ALLA LAUREA**

**Parte 2**

**OPPURE**

**ALMENO 5 ANNI DI DOCUMENTATA ESPERIENZA PROFESSIONALE**  
attinente alla diagnostica dei Beni Culturali, anche non  
continuativa, maturati alla data della pubblicazione  
del presente bando  
(anche non continuativi e comprensivi di tirocini)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# II FASCIA

Livello EQF 7

- Attività caratterizzanti:  
A – C – D
- Requisiti di accesso

**II FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**LAUREE**  
**Parte 1**



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

## **LAUREA MAGISTRALE**

in Scienze per la Conservazione dei Beni Culturali (LM-11)  
o Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico (12/S)

**OPPURE**

## **LAUREA**

in Chimica, Fisica, Geologia, Biologia, Ingegneria dei Materiali,  
Scienze Geologiche, Scienze Ambientali  
con tesi specificamente riguardante i BB. CC.

**CON MINIMO 96 CFU** nelle discipline delle scienze applicate  
ai beni storico-artistici

(GEO/07, 09; L-ART/02, 04; L-ANT/01,09; BIO/08; ICAR/19)

## II FASCIA Requisiti di accesso

## LAUREE Parte 2



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

### LAUREA SPECIALISTICA

in Scienze Chimiche (62/S) o in Fisica (20/S) o in Scienza e Ingegneria dei Materiali (61/S) o in Biologia (6/S) o in Scienze geologiche (86/S) o in Scienze Geofisiche (85/S) o in Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio (82/S)  
con **tesi** specificamente **riguardante i BB.CC.**

### OPPURE

### LAUREA MAGISTRALE

in Biologia (LM-6) o in Fisica (LM-17) o in Scienza e Ingegneria dei Materiali (LM-53) o in Scienze Chimiche (LM-54) o in Scienze e Tecnologie Geologiche (LM-74) o in Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e il Territorio (LM-75) o in Scienze Geofisiche (LM-79)  
con **tesi** specificamente **riguardante la diagnostica dei BB.CC.**

**PER ENTRAMBE LE LAUREE SONO NECESSARI MINIMO 96 CFU**

nelle discipline delle **scienze applicate ai beni storico-artistici**  
(GEO/07, 09; L-ART/02, 04; L-ANT/01,09; BIO/08; ICAR/19)

**II FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**INTEGRAZIONE**  
**OBBLIGATORIA**  
**ALLA LAUREA**

Almeno **24 MESI**

di **documentata ESPERIENZA PROFESSIONALE**

nelle scienze applicate alla conservazione dei beni culturali

(anche non continuativi e comprensivi di tirocini)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# III FASCIA

## Livello EQF 6

- Attività caratterizzanti:  
A – D
- Requisiti di accesso

**III FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**LAUREE**  
**Parte 1**



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

**LAUREA TRIENNALE**

in Tecnologie per la conservazione e il restauro (L-43)

**OPPURE**

in Beni Culturali con indirizzo tecnologico (L-01)

**CON MINIMO 30 CFU** inerenti la diagnostica e le scienze  
e la tecnologia applicate ai beni culturali

**OPPURE**

**LAUREA TRIENNALE (D.M. 270/04)**

in Scienze e Tecnologie Chimiche (L-27)

o in Scienze e Tecnologie Fisiche (L-30) o in Scienze geologiche (L-34)

o in Scienze Biologiche (L-13)

o in Scienze e tecnologie per l'ambiente e la natura (L-32)

o in Lauree in Biotecnologie (L-02)

o in Lauree in Ingegneria Civile e Ambientale (L07)

o in Lauree in Scienze e Tecnologie Farmaceutiche (L29)

**CON MINIMO 30 CFU** inerenti la diagnostica e le scienze  
e la tecnologia applicate ai beni culturali

**III FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**LAUREE**  
**Parte 2**

**LAUREA TRIENNALE (DM 509/99)**

in Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali (L41)  
o in Scienze della Terra L16  
o in Scienze e tecnologie per l'ambiente e la natura L27  
o in Scienze e tecnologie fisiche (L25)  
o in Scienze e tecnologie farmaceutiche (L24)  
o in Scienze e tecnologie chimiche (L21) o in Scienze biologiche (L12)

**OPPURE**

**DIPLOMA DI LAUREA (DL)**

in Chimica, Fisica, Geologia, Biologia, Ingegneria dei Materiali, Scienze Geologiche, Scienze Ambientali, Scienze naturali, Biotecnologie indirizzo Biotecnologie industriali, Scienza dei materiali

**PER LE LAUREE INDICATE SONO NECESSARI**

**MINIMO 30 CFU** inerenti la diagnostica e le scienze e la tecnologia applicate ai beni culturali



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

**III FASCIA**  
**Requisiti**  
**di accesso**

**INTEGRAZIONE**  
**OBBLIGATORIA**  
**ALLA LAUREA**

**12 MESI** di **documentata ESPERIENZA PROFESSIONALE**  
nelle scienze applicate alla conservazione dei beni culturali  
(anche non continuativi e comprensivi di tirocini)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# EQUIPARAZIONE ED EQUIPOLLENZA TITOLI E ESPERIENZA ALL'ESTERO

Sono validi anche:

- titoli di studio equiparati
- titoli di studio conseguiti all'estero equipollenti
- esperienza professionale svolta all'estero certificata e/o vidimata da Ente Pubblico o di Ricerca

## *Per approfondire*

*Bando profilo **Esperto di diagnostica e di scienze e tecnologia***

*allegato n° 6 al Decreto Ministeriale DM 244/2019*

<https://dger.beniculturali.it/professionisti/elenchi-nazionali-dei-professionisti/>

FAQ

*Iscrizioni sul portale "**Professionisti dei beni culturali**"*

<https://professionisti.beniculturali.it/>



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI